

Направление подготовки: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Вид: Художественная вышивка

№	Рабочие программы дисциплин
01	<u>Иностранный язык</u>
02	<u>Обществоведение</u>
03	<u>Математика и информатика</u>
04	<u>Естествознание</u>
05	<u>География</u>
06	<u>Физическая культура</u>
07	<u>Основы безопасности жизнедеятельности</u>
08	<u>Русский язык</u>
09	<u>Литература</u>
10	<u>Астрономия</u>
11	<u>История мировой культуры</u>
12	<u>История</u>
13	<u>История искусств</u>
14	<u>Перспектива</u>
15	<u>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</u>
16	<u>Правовые основы профессиональной деятельности</u>
17	<u>Информационные технологии в профессиональной деятельности</u>
18	<u>Основы философии</u>
19	<u>История</u>
20	<u>Иностранный язык</u>
21	<u>Физическая культура</u>
22	<u>Рисунок</u>
23	<u>Живопись</u>
24	<u>Цветоведение</u>
25	<u>Русский язык и культура речи</u>
26	<u>Безопасность жизнедеятельности</u>
27	<b><u>Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Технический рисунок</li><li>• Основы композиции</li><li>• Проектирование</li></ul>
28	<b><u>Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Технология художественной вышивки</li><li>• Материаловедение (художественная вышивка)</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Исполнительское мастерство</u></li></ul>
29	<u>Основы психологии и педагогики</u>
30	<u>Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах</u>
31	<u>Совершенствование мастерства (по видам)</u>
32	<u>Дополнительная работа над завершением программного задания</u>