

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Мстёрский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова–филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Высшая школа народных искусств (академия)»

РЕКОМЕНДОВАНО
кафедрой, протокол №9
от 24.04.2023
зав. кафедрой
_____ В.Ю. Борисова

УТВЕРЖДАЮ
директор МИЛМЖ ВШНИ
_____ И.И. Юдина
24.04.2023

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Мстёра
2023г.

Разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Составитель: **Кузьмина Марина Феликсовна** – преподаватель английского языка Мастерского института ВШНИ

I. Общие положения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на повседневные темы в рамках программы средней школы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты на изученные темы;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов.

Результатом освоения программы является также освоение студентами общих компетенций (их компонентов, составных частей)

Таблица 1

Код и название компетенций	Раздел	Компоненты, составные части ОК
ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности	1, 2, 3,4,5	<ul style="list-style-type: none"> - вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке; - делать краткие сообщения, описывать события/ явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке; - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; - читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); - используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; - читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; - ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; - использовать двуязычный словарь; - использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке; основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке; особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

II. Комплекты измерительных материалов

2.1. Комплект измерительных материалов текущего контроля (Контрольная точка 1)

1. Паспорт оценочных средств контрольной точки № 1

В результате оценки осуществляется проверка следующих объектов: _____ Таблица 2

Объекты оценивания	Показатели	Критерии	Тип задания	Форма аттестац ИИ
Знать лексический минимум по изучаемым темам, уметь вести беседу о современном положении английского языка в мире, а также вести диалог-расспрос по проблематике повседневной жизни, общению в семье и школе. Знать видовременные формы Present, Past, Future, (Simple? Continuous, Perfect)	Задание на извлечение необходимой информации из текстов, задание на ведение диалога-расспроса по заданной теме, переводные упражнения	Правильный выбор лексического ядра из тестов по изучаемой тематике, эффективное владение лексикой по изучаемой тематике; владение идиоматически ми выражениями	Практические задания	Лексико-грамматический тест

2. Форма текущего контроля и процедура проведения

Контрольная точка № 1 проводится по теме 1,2 «Языки мира. Языки международного общения. Глобальный английский. Трудности в изучении иностранных языков», «Моя семья. Повседневная жизнь семьи. Общение в семье и в школе» в форме лексико-грамматического теста.

Тест включает в себя 2 теста по 7 практических заданий. Выполнение теста предполагает использование англо-русского и русско-английского словарей. На выполнение каждого теста отводится 60 минут во время занятия.

3. Система и критерии оценок результатов текущей аттестации

Каждый тест содержит 7 заданий. За каждое правильно выполненное задание ставится 10 баллов. Для успешного выполнения теста обучающимся необходимо набрать от 55-60 баллов.

Таблица 3

Диапазон оценки в баллах	Описание оценок
55-60	Отлично-«5» - теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.
35-40	Хорошо-«4» - теоретическое содержание материала освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
25-30	Удовлетворительно-«3» - теоретическое содержание материала освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки.
Менее 25	Неудовлетворительно-«2» - теоретическое содержание материала освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.

Задания для промежуточного теста по английскому языку (I курс).

Пояснительная записка

Контрольная работа составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом. Объектами контроля являются элементы языка (лексика, грамматика) и речевая деятельность (чтение).

Контрольная работа состоит из пяти разделов:

Часть 1 (базовый уровень): понимание общего содержания текста. Тип задания: установление соответствия; каждый заголовок соответствует только одному тексту, при этом, один заголовок лишний.

Часть 2 (повышенный уровень): умение находить запрашиваемую информацию. Тип задания: установление соответствия между вопросами и содержанием текстов; при этом, текстов на один больше, чем вопросов.

Часть 3 (высокий уровень): полное понимание связного текста. Тип задания: выбор правильного ответа из трех предложенных.

Часть 4 (грамматика, базовый уровень): восстановление пропущенного слова в связном тексте. Тип задания: выбор правильного ответа из четырех предложенных.

Часть 5 (лексика, повышенный уровень): восстановление пропущенного слова в связном тексте. Тип задания: словообразование.

Данная контрольная работа предназначена для учащихся **10-х** классов, которые занимаются по **УМК Spotlight**.

Продолжительность работы - **60** минут. Работа – **итоговая**, проводится в конце учебного года.

Контрольная работа имеет **критерии оценивания результатов и ключ**.

За каждый правильный ответ учащийся получает **1** балл. Максимальное количество баллов – **30**. Успешность выполнения работы определяется исходя из следующего соответствия:

- 25 – 30** баллов - «**5**» (отлично)
16 – 24 балла - «**4**» (хорошо)
10 -15 баллов - «**3**» (удовлетворительно)
9 и менее баллов - «**2**» (неудовлетворительно)

Ключ к работе

Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5
1 – C	1 – C	1 – C	1 – C	1 – scientist
2 – D	2 – A	2 – A	2 – C	2 – chemistry
3 – F	3 – E	3 – B	3 – A	3 – product
4 – B	4 – B	4 – B	4 – B	4 – ambitious
5 – G	5 – D	5 – C	5 – A	5-disappointment
6 – A	6 – G	6 – B	6 – B	6 – discovery

Задание 1

Тексты 1 – 6 относятся к различным рубрикам. Установите соответствие каждого текста рубрикам из списка А – G и занесите верный вариант в таблицу. Каждая рубрика соответствует лишь одному тексту, при этом среди них одна лишняя.

- A. ARTICLE ON HIGHER EDUCATION
- B. JOBS
- C. INFORMAL LETTER TO A TEENAGE MAGAZINE
- D. TRAVELLING
- E. HEALTH
- F. FILM BLURB
- G. ADVERTISEMENT FOR A CELLULAR PHONE

1. Hi, CLICK,

We are two friends, Dario and Michele. We sit together at school. We are eleven years old. We live in a village near Florence. ...

2. Join us for the trip of a lifetime, cycling 400 km across this most beautiful of Caribbean islands. Enjoy the lush, tropical landscapes, soft, sandy beaches, fine architecture and warm, friendly welcome of Cuba.
3. The Man in the Iron Mask. Leonardo Di Caprio takes on the dual role of the evil Louis XIV and his kind twin brother in this Hollywood adaptation of the Dumas classic. With Gepardieu, John Malkovich and Jeremy Irons as the three musketeers, this should be a belter. Sadly, it isn't.
4. We are looking for new staff to join our friendly dedicated team and have a variety of posts available. You should have good communication skills, great personality and a strong will.
5. The new Motorola has a built-in digital camera, Multi-media messaging, quality ringtones and downloadable games. Play more, say more and explore the world with Motorola.
6. The world is changing around us. To stay ahead we need to keep learning. In many cases our careers depend on it. The Open University has become a leading provider of learning for people who need to develop their careers.

Текст	1	2	3	4	5	6
Рубрика						

Задание 2

Прочитайте тексты. Установите, в каких текстах А - G можно найти ответы на вопросы 1 – 6. Ответ на каждый вопрос можно найти только в одном тексте. Один из приведенных текстов лишний. Запишите свои ответы в таблицу.

SAY WHERE IN LONDON YOU CAN

1. get acquainted with the history of transport (learn how people used to travel);
2. observe evolution of artillery;
3. learn how people lived a few centuries ago;
4. observe stars and planets;
5. see all the Shakespeare's comedies joined into one show;
6. treat yourself to a traditional Afternoon Tea.

A. Firepower is the major new attraction in Woolwich, telling the story of artillery. From cannons and mortars to missile launcher and super gun, the impressive array of equipment makes FIREPOWER London's most explosive day out!

B. These buildings define the Greenwich Meridian. The real time ball has fallen punctually at 13.00 every day since 1833. Flamsteed House contains the original Astronomer Royal's apartments and Harrison's famous marine timekeepers. Free admission.

C. Travel through time and discover the colourful story of London and its famous transport system from 1800 to the present day. Exciting displays of buses, trams, trains, posters, plus touch-screen displays, videos and working models bring the whole story to life.

D. The Reduced Shakespeare Company has taken over the Criterion Theatre, Picadilly and edited the Complete Works of Shakespeare into just two hours! This funny production distils all 16 comedies into just one short extract, while the history plays are performed as a ball game.

E. One of London's most friendly and charming museums. Displays of English domestic interiors from 1600 to the present day in a series of period rooms. Delightful 18th century alms-house buildings, set in attractive gardens, reflecting tastes and styles of urban middle classes.

F. Small, unusual and noisy, you'll find every automatic or self-playing instrument known to humankind, all played and explained during an hour-and-a-half demonstration and guided tour.

G. Experience a traditional 'English Cream Tea' in the Café in the Crypt, St Martin-in-the-Fields. A delicious homemade scone, with clotted cream and jam, plus two slices of cake accompany your tea or coffee, served in the 18-th century Crypt of this baroque church in Trafalgar Square.

Ответ	1	2	3	4	5	6
Текст						

Задание 3

Прочитайте отрывок из статьи «MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA». В вопросах 1-6 обведите ответ а), б), с), который вы считаете наиболее верным.

... Kathy, the musical star is one of the youngest members of the cast of MAMMA MIA!, the ABBA musical that has been running in Hamburg since November 2002. Together with around 40 singers, she goes on stage eight times a week and enraptures the audience with ABBA's immortal hits. The restless young singer with the long red hair plays the part of 21-year-old Sophie, who lives on a Greek island with her mother Donna and wants to find out who her real father is before she marries.

After huge successes in London, Toronto, Melbourne, Los Angeles, New York and San Francisco "MAMMA MIA!" is now being performed at the Hamburg Operetta House – the first non-English production. The curtain goes up almost every day to allow the audience to enjoy hits like "Take a Chance on Me". The positive feel to the music soon has the audience singing along, and the show finishes with standing ovations every night.

Kathy is thrilled to be a musical star. Every evening she and the rest of the cast sing and dance in front of a different audience. The people who come to watch the musical expect to be entertained.

Before Kathy got a part in "MAMMA MIA!", she trained as a musical performer. At the age of 14 she started singing lessons. She took part in amateur dramatics, sang with school bands and danced on stage. "The fascinating thing about musicals is that they are a combination of singing, dancing and acting", she explains. The training she did was tough, but she covered all "stage disciplines". To conclude her studies, Kathy had to take a one-hour exam.

The way this musical came about is rather unusual. Normally, here is a story first and then the music is composed and songs written to accompany the plot. In the case of "MAMMA MIA!" it is the other way round. The songs were already successes before it dawned on anyone to make a musical. Even Bjorn Ulvaeus, composer of almost all ABBA's hits, was thrilled to discover he had written the music for a musical he "didn't know existed".

1. Together with around 40 other singers she ...
 - a) sings popular ABBA's songs.
 - b) dances and sings.
 - c) goes on stage eight times a week.
2. ... has the audience singing along.
 - a) The positive feel to the music...
 - b) The interesting plot of the musical...
 - c) The perfect play of singers...
3. Kathy is thrilled ...
 - a) to sing popular songs.
 - b) to be a musical star.
 - c) to go out on the stage.
4. Before Kathy got a part in "MAMMA MIA!", she ...
 - a) worked as a nurse.
 - b) trained as a musical performer.
 - c) studied at school.
5. The fascinating thing about musicals is that ...
 - a) they are a combination of singing and acting.
 - b) they are a combination of singing and playing.
 - c) they are a combination of singing, dancing and playing.
6. The way this musical came about is ...
 - a) rather normal.
 - b) rather unusual.
 - c) rather interesting.

Задание 4

В следующем тексте необходимо заполнить пропуски, обозначенные цифрами 1 – 6. Вариант ответа (a), b), c), d)) выберите из предложенных ниже и запишите его в таблицу.

Time for the parade. Behind the scenes at Warner Brothers Movie World Benjamin and his friends (1) _____ ready for the daily parade. He (2) _____ the train with the little carriages packed with the theme park’s cuddly stars through the park. Porky Pig (3) _____ already his position, Sylvester the Cat joins him. Star rabbit Bugs Bunny (4) _____ the parade in a golden stretch cabriolet. The daily parade with the stars of the theme park in Bottrop-Kirchhellen (5) _____ always a part of Benjamin’s job. The show (6) _____ three times a day.

1	a) get	b) gets	c) are getting	d) got
2	a) droved	b) drives	c) is driving	d) drive
3	a) has taken up	b) took up	c) take up	d) takes up
4	a) head	b) heads	c) is heading	d) was heading
5	a) is	b) has been	c) was	d) had been
6	a) performs	b) is performed	c) performed	d) was performed

1	2	3	4	5	6

Задание 5

Прочитайте текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами так, чтобы они соответствовали содержанию текста лексически и грамматически. Впишите образованные Вами слова в таблицу.

I always wanted to be a great (1) _____. I had the SCIENCE
dreams of discovering a new drug that would save the lives of hundreds of people. Unfortunately I was never very good at (2)
_____ at school and the teacher used to be very CHEMIST
cross with me. After a while I decided I would become an inventor
and design an amazing new (3) _____ which would PRODUCE
become a household name. My parents were encouraging but told
me not to be so (4) _____. A few weeks later I had AMBITION
a brilliant idea for a pen that would write upside down.
To my (5) _____ a friend of mine pointed out that it DISAPPOINT
was not a new (6) _____. DISCOVER

1	2	3	4	5	6

Задания для промежуточного теста по английскому языку (II курс).

Вариант 1

READING SECTION

Задания A1 – A11.

Прочитайте текст и заполните пропуски, обозначенные номерами A1 – A11, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер ответа, который вам кажется наиболее верным.

I ____ never ____ (A1) my first lesson at school. The pupils ____ (A2) very noisy and they ____ (A3) ____ (A4) to me. At first I ____ (A5) loudly at them. But soon they completely ____ (A6). I ____ (A7) believe it. They ____ (A8) me that they ____ (A9) awfully sorry for their bad behavior. I ____ (A10) to enjoy teaching them and I ____ (A11) there for a few more years.

(A1) 1) will ... forget 2) didn't forget 3) won't forget 4) forget

(A2) 1) were 2) are 3) are being 4) would be

(A3) 1) had refused 2) have refused 3) refused 4) have been refusing

(A4) 1) to be listened 2) to listen 3) to be listening 4) listen

(A5) 1) did shout 2) was shouted 3) were shouting 4) shouted

(A6) 1) have changed 2) changed 3) were changed 4) have been changed

(A7) 1) won't 2) aren't 3) hadn't 4) couldn't

(A8) 1) have told 2) had told 3) told 4) tell

(A9) 1) have been 2) had been 3) were 4) are

(A10) 1) had begun 2) begun 3) was beginning 4) began

(A11) 1) stay 2) stayed 3) to stay 4) had stayed

Задания A12.

Прочитайте тексты 1 – 4 и установите их рубрикам A – E, к которым они могут быть соотнесены. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте одну букву только один раз. В задании имеется одна лишняя рубрика.

1. Russia's Alexei Yagudin is just one of the defending champions under pressure before this week's world figure skating championships, which promise to be the most unpredictable in recent memory.

2. Those on the left don't like it because they would prefer an increase in state spending. Those on the right don't like it because they want more fiscal austerity. And it is with the liberals that Prime Minister Mikhail Fradkov will have his toughest debates.

3. This time, exhibits arrived from the Kovalenko Krasnodar Regional Museum of Arts – a total of 42 color paintings and 12 drawings and sketches from artists such as Kazimir Malevich, Vasily Kandinsky and Mark Chagal.

4. The designer presented her new collection of fur coats with a symbolic name, "Warm Up Your Soul", in the National Hotel on Sept. 7.

РУБРИКИ ГАЗЕТ:

A. BUSINESS NEWS B. POLITICAL NEWS C. CULTURE NEWS

D. SPORTS E. FASHION

1.	2.	3.	4.

Задание B1.

Дополните вопросы к предложениям из приведенного выше текста.

1. _____ is just one of the defending champions?
2. _____ will Mikhail Fradkov have his toughest debates with?
3. _____ did exhibits arrive from?
4. _____ did the designer present?

Задания B2 – B7.

Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **B2 – B7** так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B2 – B7**.

- (B2) Athens is being more and more _____ ATTRACT
(B3) to tourists. Although the city is big and _____ NOISE
(B4) _____ TOUR
(B5) can still find a lot of quiet places with a _____ ROMANCE
(B6) atmosphere to enjoy a _____ TASTE
(B7) Greek meal and listen to _____ TRADITION
music.

Задания для промежуточного теста по английскому языку (II курс).

Вариант 2

READING SECTION

Задания A1 – A11.

Прочитайте текст и заполните пропуски, обозначенные номерами **A1 – A11**, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер ответа, который вам кажется наиболее верным.

I _____ (A1) hard all that day whether to go or not to Kate's party. I seldom _____ (A2) to parties, but this time I _____ (A3) I'd make an effort. When I _____ (A4) home, I _____ (A5) for something smart _____ (A6), and eventually decided _____ (A7) on a blue dress that I _____ hardly ever _____ (A8) and hardly anymore _____ (A9) me in before. Unfortunately, I got stuck in a traffic jam and when I

____ (A10) there was only a couple of Jane's friends left. I _____ never _____ (A11) them before so making conversation was very hard.

(A1) 1) had been thinking 2) has thought 3) had thought 4) thought

(A2) 1) to go 2) go 3) am going 4) has gone

(A3) 1) had thought 2) think 3) thought 4) have thought

(A4) 1) was getting 2) was got 3) get 4) got

(A5) 1) have looked 2) looked 3) had looked 4) was looking

(A6) 1) to wear 2) wear 3) worn 4) to be wearing

(A7) 1) to put 2) to have put 3) to be put 4) to be putting

(A8) 1) have...worn 2) had...worn 3) has...worn 4) ...wear

(A9) 1) have seen 2) had seen 3) has seen 4) was seeing

(A10) 1) arrived 2) had arrived 3) has arrived 4) has been arriving

(A11) 1) have...seen 2) had...seen 3) did...see 4) was...seen

Задания A12.

Прочитайте тексты *1 – 4* и установите их рубрикам *A – E*, к которым они могут быть соотнесены. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте одну букву только один раз. В задании имеется одна лишняя рубрика.

1. "To cure cellulite and edema and to recover elasticity for your skin there is Perfecta Total Body pneumatic massager."

2. The chairman of the State Duma lower house of parliament budget committee, Alexander Zhukov, and Duma deputy and well-known economist Mikhail Zadornov are convinced that high oil prices will bring more money into state coffers next year than has been accounted for in the current budget.

3. After seeing "Romeo Must Die", you'll be kicking yourself for quitting karate classes after the first week. Romeo Must Die doesn't have a deep plot and it doesn't try to make you think. This movie is about raw entertainment.

4. The place has a sort of Seattle feel to it. The tasty milkshakes and fruit smoothies are a real plus. So are the wraps, or "torpedoes," as they call them. The grilled pizza is good too, and there are some tasty appetizers. Plenty of vegetarian dishes.

РУБРИКИ ГАЗЕТ:

A. APPOINTMENTS B. POLITICAL NEWS C. HEALTH & BEAUTY

D. CINEMA E. RESTAURANTS

1.	2.	3.	4.

Задание B1.

Дополните вопросы к предложениям из приведенного выше текста.

1. _____ is Perfecta Total Body pneumatic massager for?

2. _____ will high oil prices bring more money into?
3. _____ is the film “Romeo Must Die”?
4. _____ are there in that place?

Задания B2 – B7.

Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **B2 – B7** так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B2 – B7**.

After the first day she complained that the weather was cold and the people were

(B2) _____ FRIEND.

(B3) She wondered why it always seemed to be _____ DARKNESS

(B4) and if the _____ BRITAIN

ever saw the sunshine. In her letter she says that she is enjoying studying at the

(B5) university but she finds _____ SOCIETY

life a bit boring. She wrote that she had made some friends with someone from Russia.

(B6) We were _____ PLEASE

(B7) to hear this and wrote her that it was the _____ GOOD

way if not feeling lonely and overcoming culture shock.

Ключи к контрольной работе.

2 курс

Вариант 1

Задания A1 – A11.

(A1) 1) will ... forget **(A2)** 1) were **(A3)** 3) refused **(A4)** 2) to listen **(A5)** 4) shouted **(A6)** 2) changed

(A7) 4) couldn't **(A8)** 3) told **(A9)** 3) were **(A10)** 4) began **(A11)** 2) stayed

Задания A12

1.	2.	3.	4.
D	B	C	E

Задание B1.

1. Who 2. Whom 3. Where 4. What kind of collection

Задания B2 – B7.

(B2) Attractive **(B3)** noisy **(B4)** tourists **(B5)** romantic **(B6)** tasty **(B7)** traditional

Вариант 2

Задания A1 – A11.

(A1) 1) had been thinking **(A2)** 2) go **(A3)** 3) thought **(A4)** 4) got **(A5)** 2) looked **(A6)** 1) to wear

(A7) 1) to put **(A8)** 1) have...worn **(A9)** 2) had seen **(A10)** 1) arrived **(A11)** 2) had...seen

Задания A12.

1.	2.	3.	4.
C	B	D	E

Задание B1.

1. What 2. Where 3. What kind of movie 4. What sort of dishes

Задания B2 – B7.

(B2) unfriendly **(B3)** dark **(B4)** British **(B5)** social **(B6)** pleased **(B7)** best